

# Logiciels libres pour la photo

Traitements simples & créations de panoramiques et HDR

par Erwan LEHERISSE

**Association** **ACTUX**

Actions pour le Logiciel Libre à Rennes

# Galerie principale

- Traitement d'images RAW
- Création de panoramiques
- Création de HDR
- Bonus

# Traitement d'images RAW

# Qu'est-ce que le RAW

- Le «négatif» de l'appareil numérique
  - Données «brutes» du capteur
  - Compressé mais volumineux (x4 par rapport au JPEG)
- Formats propriétaires
  - Un format RAW par constructeur
  - Des outils libres pour en manipuler (sauvé !)

# Pourquoi utiliser le RAW ?

- Données brutes
  - plus de chances de rattraper son coup
  - outrepasser le processeur de l'appareil
- Balance des blancs
- Correction d'exposition

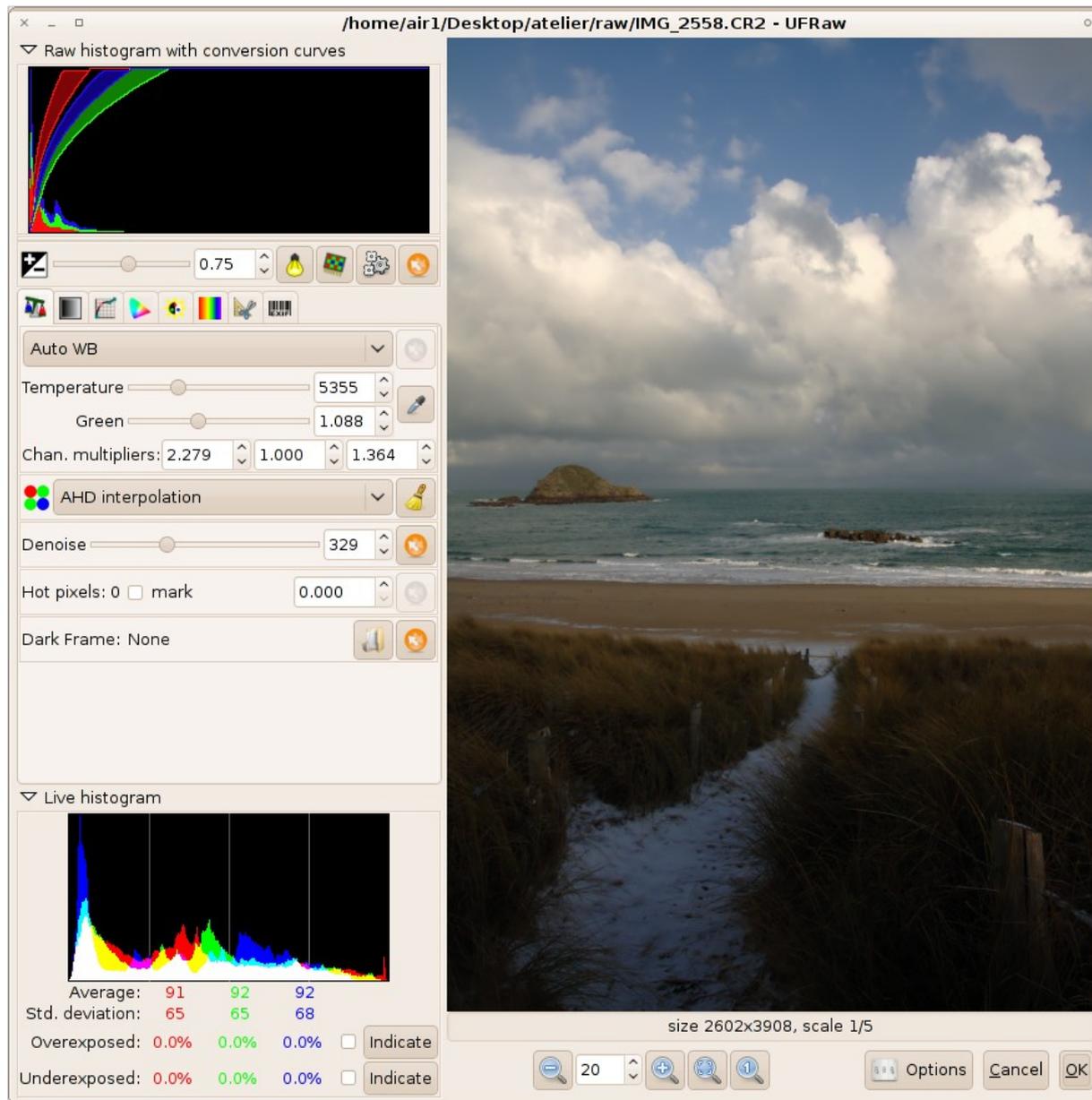
# La technique

- Matériel requis
  - Appareil compact ou reflex supportant le RAW
  - Carte mémoire de volume suffisant

# UFRaw

- Le logiciel libre de référence
- En solo ou en plugin avec GIMP
- Supporte la plupart des formats RAW courants

# UFRaw



# RAWtez !

# Création de panoramiques

# L'idée

- Prendre une photo large d'un lieu, d'un paysage...
- Deux solutions
  - Un boitier spécialisé
  - Assembler des photos prises par un appareil classique
    - Simple & économique
    - Liberté de création
    - Logiciel libre existant

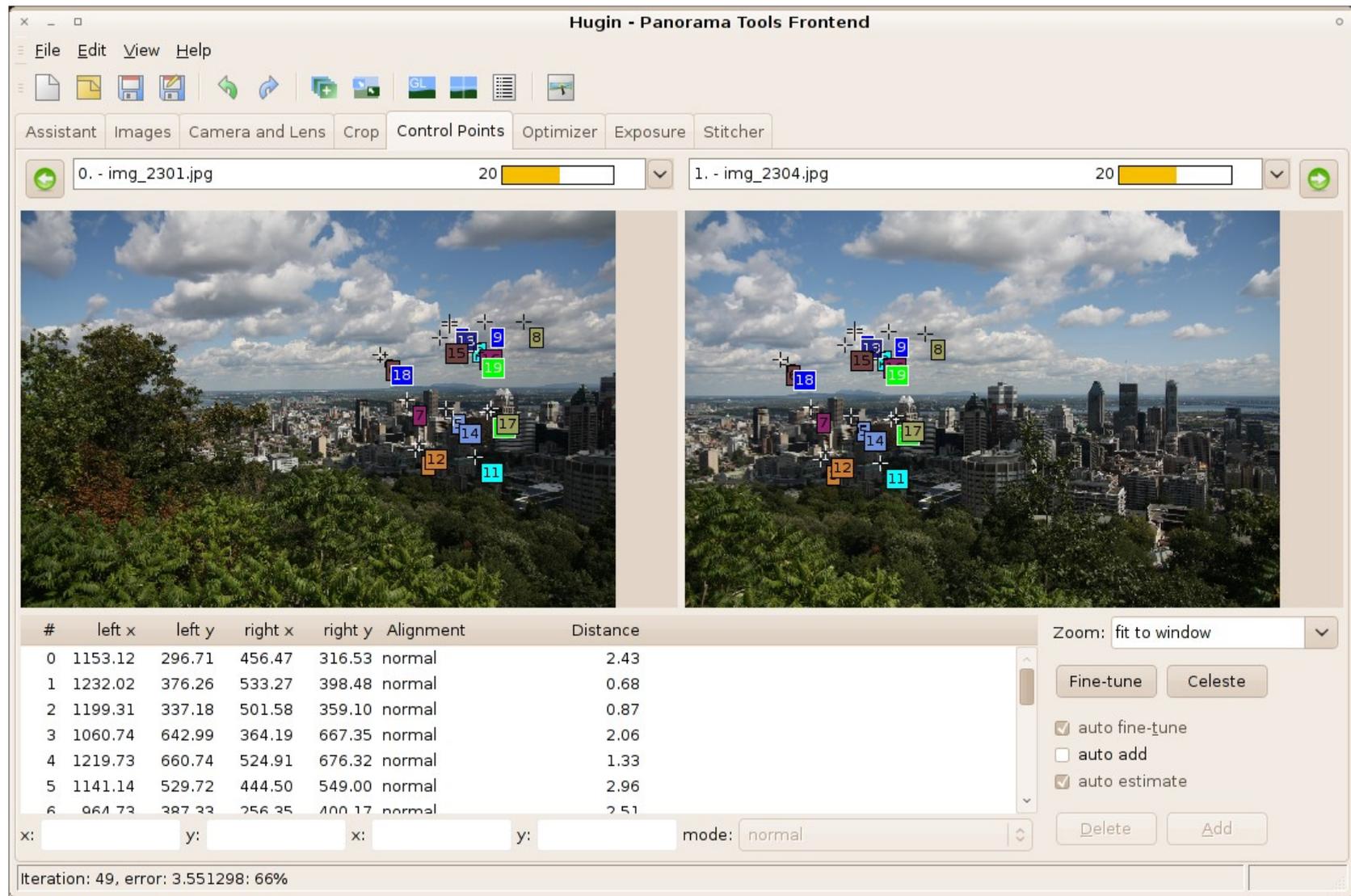
# La technique

- Matériel requis
  - Appareil compact ou reflex
- Optionnel
  - Trépied ou monopode
- Recouvrement des prises de 20-25%

# Hugin

- Le spécialiste du panoramique
- Deux approches
  - Débutant – tout automatique
  - Expert
    - Panoramiques difficiles (points de correspondance faux ou insuffisant)
    - Exigences pour le rendu

# Hugin



# Panoramixez !

# Création de HDR

L'imagerie à grande gamme dynamique

# HD...quoi ?

- High Dynamic Range Imaging
- Plusieurs valeurs d'exposition par pixel
- Révéler l'image via un «Tone Mapping»
  - Tous les éléments correctement exposés
  - + de détails
  - Rendu réaliste (quand c'est bien fait)

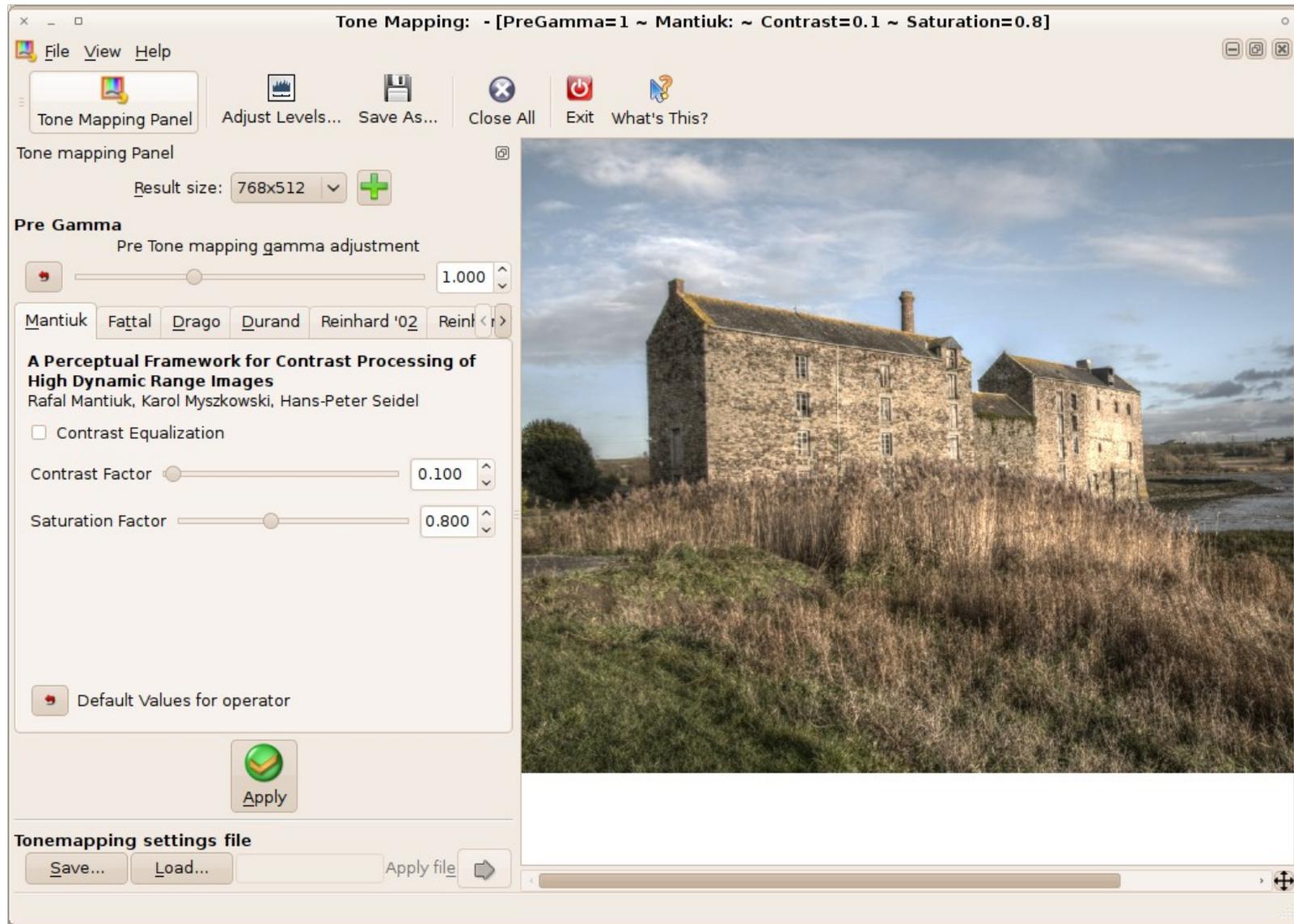
# La technique

- Matériel requis
  - Appareil compact ou reflex (bracketing)
  - Trépied
  - Télécommande
- Au moins 3 photos parfaitement superposées (par exemple à -1/0/+1 ev)

# Qtpfsgui

- Création de HDR  
et de rendus «tone mappés»
- Certains tone mappings très loin du photoréalisme

# Qtpf#@!\*



... !

# Bonus ?

# Merci de votre participation

Association **ACTUX**  
[www.actux.fr](http://www.actux.fr) - [contact@actux.fr](mailto:contact@actux.fr)

Support et photos sous licence Creative Commons By-Sa  
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/>

© Erwan Lehérisse